

40 à 60 min
Cirque, chansons et
marionnettes
Tout public
à partir de 3 ans

Bobines & Flacons



Bienvenue chez Lucette !

*Dans sa boutique, on trouve de tout.
Des chansons dans les flacons,
Des comptines dans les bobines,
Des histoires dans les tiroirs,
Des acrobates dans les petites boîtes,
Dans les bouteilles, des merveilles,
Dans les valises, des vocalises,
Des mystères dans les panières,
Ça trafique, ça vous pique !*

Quelle boutique fantastique !





POUR EN SAVOIR PLUS :

Tél. 04 76 40 07 82

www.artiflette.com

C'est quoi ?

Une invitation à entrer dans l'univers magique d'une ancienne boutique.

Avec Lucette, la vendeuse de cette échoppe, le commerce est toujours impeccable. Dans ce joyeux bazar, chaque chose a bien sa place.

Chaque flacon, chaque petite boîte renferme une histoire, un univers particulier, une comptine connue des enfants, ou une chanson à découvrir. Marie-Renée, araignée enthousiaste et maladroite, en fera voir de toutes les couleurs à Lucette. En dépit de son dégoût et de son embarras, Lucette va petit à petit accepter la présence insolite de Marie-Renée à ses côtés.

« Bobines et Flacons » mêle les disciplines : personnages, cirque, marionnettes, conte, théâtre d'objet, ombres... au rythme d'un répertoire musical varié dans un duo étonnant et poétique.

Pour qui ?

Le spectacle s'adresse au jeune public à partir de 3 ans. Il reste tout public afin que chaque âge puisse s'y retrouver. C'est aussi un temps de partage entre générations.

L'univers sensoriel de la boutique de Lucette, allié au cirque et à la musique nous permet de rejoindre les tout petits dans leur réalité, leur compréhension du monde. Marie-Renée l'araignée devient très vite leur complice. Tandis que Lucette chantonne et murmure à leurs jeunes oreilles le contenu de ses flacons.

Les artistes :

**Charlotte Boiveau,
Comédienne et artiste de cirque**

Après un Bac « Arts du Cirque » à Châtelleraut, elle entre à l'ESAC (Ecole Supérieure des Arts du Cirque) de Bruxelles. Elle y obtient la Grande Distinction du jury. En sortant de l'école, elle tourne un numéro de fil de fer clownesque « Et de fil en aiguille » avant de rejoindre la Compagnie Artiflette pour la création de « La Famille Fanelli ». Elle continue de se former au jeu d'acteur et jeu clownesque tout en travaillant avec plusieurs compagnies alliant cirque et théâtre.

**Myriam Vienot,
Comédienne et chanteuse**

Musicienne depuis l'enfance, Myriam Vienot suit un Diplôme des Métiers d'Arts en décors et marionnettes à l'ENSAAMA (Ecole Nationale des Arts Appliqués et des Métiers d'Arts - Paris). Parallèlement, elle se forme au jeu théâtral avec Philippe Gaulier ainsi qu'au chant avec Roula Safar et Céline Lambre (APEJS - Chambéry). Depuis 2005, elle chante dans les spectacles de la Compagnie Artiflette et les ponctue de ses notes d'accordéon. L'improvisation et l'interaction ont une grande place dans son jeu avec le public.

Hélène Grange, Metteuse en scène

Metteuse en scène, comédienne-chanteuse et vocaliste, Hélène Grange mène un travail de création autour du théâtre musical depuis 1984 et plus particulièrement en chanson depuis 2004.

