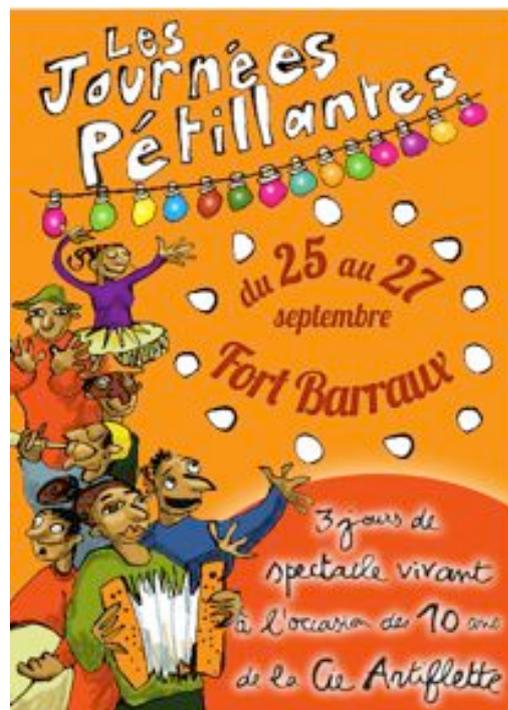


BILAN



**25>27 SEPTEMBRE
FORT BARRAUX**

617 bulles pétillantes collées sur un fort en costume de fête
1 table ronde animée
18 heures d'ensoleillement
2653 personnes sur le site
417 fanions volant au vent
3 journées de folie
60 bénévoles
78 personnes logées chez l'habitant
85 parts de risotto aux champignons
1 expo colorée
716 crêpes à la chocolinette dévorées
9 spectacles et 4 concerts
3 kms de guirlandes lumineuses
10 ans de création d'Artiflette ...
et des sourires, des rires, aux 4 vents !!



DES OBJECTIFS ATTEINTS DE RENCONTRES PARTAGEES

Vivre la convivialité

Dans l'accueil du public, autour du bar et surtout pendant les spectacles !



Avec l'organisation d'une Table Ronde sur ce sujet :



De nombreuses personnes ont participé hier après-midi à la table ronde sur la convivialité.

Thématique : « La convivialité, une alternative à la crise de la culture »

Cette rencontre a été pensée et animée avec l'aide de Paul Koeclin (Compagnie Fait d'hivers) et Mickael Bodergat.

35 participants avec des parcours très différents : artistes, chargés de diffusion, programmeurs, responsable de la culture de mairies, de la communauté de communes ou du Territoire pour le département, élus à la culture, médiateurs culturels, porteurs de projets associatifs, étudiants, bénévoles engagés dans des associations locales...

Afin de vivre le thème du jour, la convivialité, la rencontre a été proposée sous forme d'un « Forum Ouvert », où l'ordre du jour précis a été décidé tous ensemble, en faisant émerger les problématiques que nous voulions particulièrement creuser ce jour là. Nous nous sommes ensuite répartis autour de ces différentes thématiques avec la possibilité de changer de table de discussion à tout instant.

> *Compte-rendu en cours de rédaction.* (Photo Dauphiné Libéré 26/09/2015)

Pour prendre le temps



- Une exposition retraçant les 10 ans de la Compagnie Artiflette et ses spectacles créés ;
- Des espaces détentes, un coin jeux pour les enfants et un coin lectures pour les grands ;
- Des stands pour découvrir des artisans et des initiatives originales avec une librairie nomade.



Une visite insolite du Fort: véritable « création in situ », sorte de laboratoire artistique pour se reconnecter avec l'histoire d'un patrimoine local et découvrir le Fort autrement



Une aventure humaine collective et collaborative :

- **60 bénévoles** aux côtés de la Cie, venus de Pologne, du Jura, de Normandie, de Lozère et bien sûr d'Isère et de Savoie !
- **78 personnes, artistes et bénévoles, logés chez l'habitant** : une autre façon de se rencontrer, d'être en lien avec le village de Barraux et de vivre l'événement.

FREQUENTATION

Des publics toujours très nombreux, variés, d'horizons géographiques différents



TABLE RONDE	35 participants
LA FAMILLE FANELLI	249 entrées
J'ATTENDRAI	238 entrées
JEANNE BOUTON D'OR	120 entrées
VISITE INSOLITE DU FORT	311 entrées
ROCKET TIGER CIRCUS	363 entrées
IMPERIAL KIKIRISTAN / SONIDO DEL MONTE	282 entrées
UN NUAGE 1 ^{ère} séance	102 entrées
ELLE ET DIEU	100 entrées
GINGER BRASS EXPERIMENT	150 entrées
LE CHANT DES RADIATEURS	127 entrées
UN NUAGE 2 ^{ème} séance	106 entrées
GEORGE S'LA RACONTE	80 entrées
TOUTPRATIC.NET	343 entrées
TOTAL	2606



Le parti-pris du chapeau... ou la participation libre en acte !

Le chapeau !

Nous avons fait le choix de proposer un certain nombre de spectacles «au chapeau». En effet, nous avons vraiment à cœur que ces « Journées pétillantes » soient réellement ouvertes à tous et que l'argent ne soit pas un obstacle pour une personne qui voudrait y assister.

Néanmoins, pour couvrir les nombreux frais de cet événement, votre participation est libre mais nécessaire ! N'hésitez pas à garnir nos chapeaux aussi généreusement que votre bourse vous le permet afin de financer cet événement et que les artistes puissent continuer à vivre de leurs spectacles !

Le « prix libre » c'est aussi une manière de nous responsabiliser et de nous questionner, sur le coût des événements et sur l'accès de tous à la culture.

Merci !

Et que vive le spectacle vivant !

Nous avons fait le choix de proposer un certain nombre de spectacles des Journées Pétillantes en «*participation libre*», afin que celles-ci soient réellement ouvertes à tous et que le prix ne soit jamais un frein pour une personne qui voudrait y assister.

Certains donneront moins, d'autres plus, en fonctions de leurs possibilités. Au final, cela s'équilibre ! Les recettes des chapeaux des Journées Pétillantes parlent d'elles-mêmes...

>>> Sur le site, nous avons largement diffusé cette information.

COMMUNICATION

- 5000 Flyers
- 5000 programmes
- 800 affiches des Journées Pétillantes et 150 affiches des spectacles et des concerts
- 3 banderoles à Barraux
- Des annonces de l'événement ciblées : Minizou, Le Dauphiné Libéré, Radio Grésivaudan émission « la télé au placard », TVnet,
- Des échanges dans la diffusion de supports de communication avec différentes structures : autant d'occasion de renforcer les liens ! > Espace Paul Jargot, Les Automnales du Fort, Association de sauvegarde et de valorisation du Fort, Rocktambule, Galerie Deneulin et de nombres autres structures associatives et culturelles du territoire.