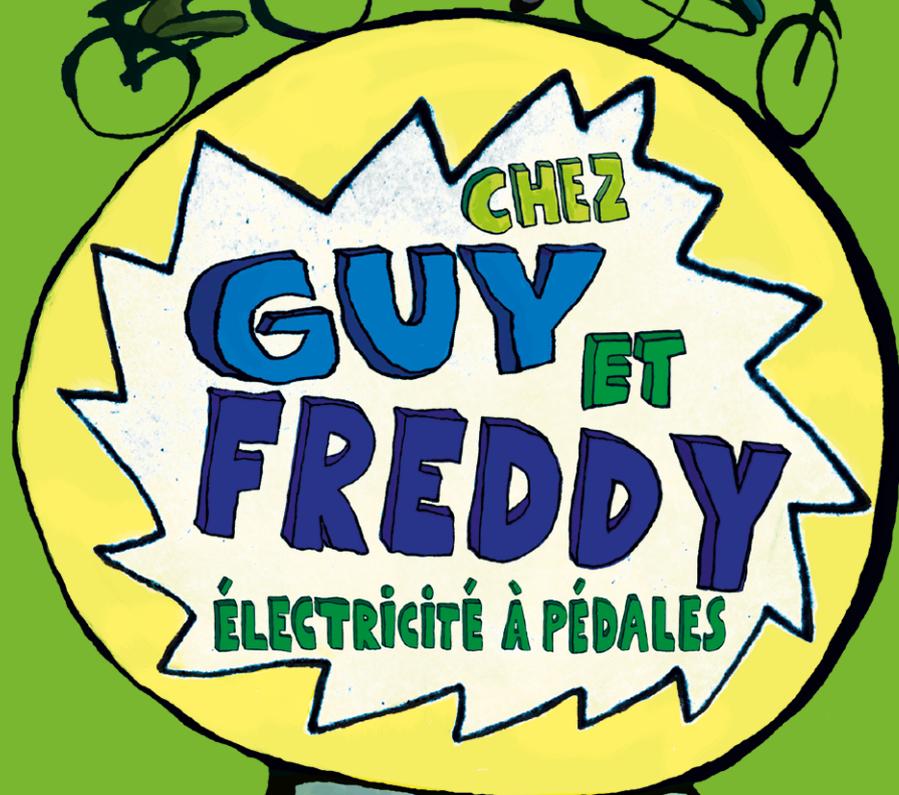


LA COMPAGNIE
ARTIFLETTE
PRÉSENTE



JUKEBOX AMBULANT

BAR À JUS

CINÉ BICYCLETTE

BOUM À PÉDALES

CHEZ GUY ET FREDDY ÉLECTRICITÉ À PÉDALES

EN UN CLIN D'ŒIL !

GENRE

Théâtre Forain Électrique et Interactif

DURÉE

Adaptable. Entre 30 min et 2 h.

Tout public à partir de 5 ans

ÉCRITURE ET JEU

Samuel Guetta & Olaf Fabiani

CRÉATION 2012



GRÂCE AUX
« VÉLOS-DYNAMOS »
IL Y A DE L'ÉLECTRICITÉ
DANS L'AIR !

SPECTACLE-ANIMATION DE THÉÂTRE FORAIN ÉLECTRIQUE ET INTERACTIF

Une manière 100% écolo de produire de l'électricité pour sonoriser, éclairer et animer vos événements festifs : ciné plein air, juke-box ambulant, guirlandes de bal endiablé...

Guy et Freddy, bricoleurs de Génie ont réussi à créer des « vélos-dynamos » pour produire de l'électricité à la force du mollet !

Le public est embarqué dans une série d'expérimentations incroyables et loufoques et devient « consom'acteur » de l'évènement auquel il assiste.

L'électricité devient visible et prend vie pour un spectacle plein d'étincelles.

LE SPECTACLE

POUR :

- créer une ambiance drôle et participative
- générer nous-même l'électricité dont nous avons besoin
- sensibiliser de manière ludique et pédagogique aux enjeux énergétiques



LE SPECTACLE > PLUSIEURS PROPOSITIONS :

PÉDALEZ VOTRE CHANSON !

— Le « Juke-box Ambulant »

En déambulation ou en fixe, Guy et Freddy, équipés de leur sono-mobile, invitent les membres du public à pédaler leur musique, à partir de leur téléphone ou leur MP3. Des fêtes de rue peuvent s'improviser n'importe où, et chacun devient DJ de l'évènement en tissant ainsi une ambiance sonore étonnante.



— La « Boum à pédales »

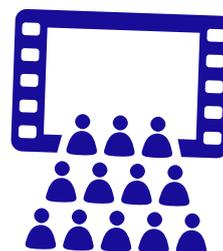


Ambianceurs depuis des années, Guy et Freddy préparent le terrain pour faire monter la température. Avec leur système son, leurs guirlandes, et leur boule à facettes, ils mettent le feu au dancefloor. C'est une fête participative intergénérationnelle où le public est autant sur la piste que sur les vélos créant ainsi une émulation collective.

— Le « Ciné-Bicyclette »

PÉDALE TON CINÉ !

Guy et Freddy sont sur tous les fronts : ils harangent le public, vendent les billets, font les entrées, le service d'ordre et installent le public. Le public choisit ensuite parmi plusieurs courts métrages. Dans ce cinéma autonome, quand la projection démarre sous les conseils dopants de Guy et Freddy, le public se relaie pour pédaler jusqu'au bout du film !



« Le Bar à jus »



AVEC GUY ET FREDDY,
JAMAIS DE COURT-JUS !

Guy et Freddy, toujours plus innovants dans l'énergie humaine ont eu l'idée de brancher une presse à fruits sur leurs vélos. Dans une ambiance sportive, toute la famille pédale pour extraire le jus de fruits et légumes de saison.

Alors que la machine engloutit les ingrédients, la consommation électrique augmente et l'équipe de pédaleurs se relaie pour maximiser la production de jus !

A l'arrivée, on partagera en équipe un cocktail étonnant, chaque fois différent et produit à la force du mollet, comme le fameux carotte-banane-fraise-menthe.



« Énergie sur mesure »

Composons un évènement qui intègre vos envies électriques les plus folles !

Nos vélos peuvent alimenter : une machine à café, une imprimante, des ampoules, une chaîne hifi, toutes sortes d'appareils électroménagers... Nous pouvons venir avec notre « Garage mobile de recherche énergétique », animer un apéro musical, une prise de parole officielle, une disco soupe...

AMBIANCE ASSURÉE !
CONTACTEZ-NOUS ET INVENTONS
ENSEMBLE...



NOTE D'INTENTION D'OLAF FABIANI

CHEZ GUY ET FREDDY ÉLECTRICITÉ À PÉDALES

« Ce projet est né un peu par accident, au hasard d'un bricolage qui a bien tourné. Générer de l'énergie à la force du mollet a toujours été un rêve pour Samuel. C'est pourquoi entre 2010 et 2011, il se lance dans la réalisation d'une série de prototypes à vocation utilitaire. Utilisés pour le grand public lors d'un bal en 2011, Samuel m'invite pour faire vivre les vélos avec lui. Durant la soirée, un dialogue clownesque se crée entre Samuel et moi autour des vélos, du bricolage, et de la danse. Cela nous donne envie d'aller plus loin, et c'est en 2012 que l'on crée la trame du spectacle « Chez Guy et Freddy » sous l'œil avisé de Michel Vienot.

Guy et Freddy se préparent au scénario catastrophe : d'ici quelques années les coupures électriques seront de plus en plus fréquentes dans notre quotidien. Il faut s'organiser. Ils ont la solution. Grâce à l'invention de Guy nous allons régler deux problèmes majeurs : le chômage et la crise énergétique. Tout le monde peut pédaler et générer de l'électricité propre !

Guy et Freddy sortent des codes habituels du spectacle. Ils cherchent à se mêler à la réalité du public. Ils construisent leur spectacle avec les personnes là ou elles sont en les « engrainant » avec leur tchatche. Et tout d'un coup, le passant devient acteur et public en montant sur un vélo générateur d'électricité, et le voilà parti pour un essai électrisant et sportif grandeur nature. Avec leur invention, ils permettent à chacun de tester sa capacité de production électrique. Tout à coup, l'espace flou et mystérieux de ce qui se passe dans nos interrupteurs devient palpable et concret dans l'effort du pédalage pour produire de l'électricité afin de sonoriser, éclairer, ou faire un jus... Cette sensibilisation à la production d'énergie et à ses enjeux devient alors plus compréhensible.

Au delà du message pédagogique, avec Samuel, nous avons cherché à créer une ambiance visuelle autour du bricolage où le jeu clownesque et l'improvisation peuvent s'exprimer librement à travers ces deux personnages que tout oppose et qui doivent s'accorder pour faire fonctionner leurs fameuses machines ! »



«ALORS, VOUS VENEZ PÉDALER ? »



EXTRAITS DU LIVRE D'OR

« POUR UNE FOIS QU'EN VILLE
JE VOIS UN VÉLO ÉCLAIRÉ ET
ÉCLAIRANT. »

Michel



« C'EST COMME ÇA QUE
L'ON APPREND À UTILISER
L'ÉNERGIE À BON ESCIENT. »

Gaëlle

« GÉNIAL ! PREUVE QUE
LES NOUVELLES SOURCES
D'ÉNERGIES ONT UN BEL AVENIR.
UTILE ET AGRÉABLE, PEUVENT
FAIRE BON MÉNAGE. »

Kisito



« MERCI POUR
CETTE FOLLE SOIRÉE
COLLECTIVE ! »

Nora

« INGÉNIEUX, LUDIQUE, PÉDAGOGIQUE...
ÇA FATIGUE, DE CONSOMMER! MAIS ÇA
RÉCHAUFFE... ET SI ON ÉTEIGNAIT UN PEU
LE CHAUFFAGE ? »

Sophie

« TROP BIEN CETTE INVENTION...
UNE PETITE RÉVOLUTION ?
ENFOURCHONS NOS VÉLOS ! »

Pierre



LES ARTISTES



SAMUEL GUY

Quand il n'est pas perché dans les arbres, vous trouverez à coup sûr Samuel Guetta dans son atelier en train de bricoler des vélos dynamos, de bidouiller des objets motorisés en tout genre, de créer et d'innover... Samuel a pris plaisir à incarner « Guy », inventeur fou, scientifique charlatan, concepteur de tout ce joyeux bazar.



OLAF FREDDY

Il ne lui manquait plus que la gouaille et le talent de tchatteur d'Olaf Fabiani pour faire exploser les vélos dynamos ! Olaf, ébéniste de métier, tout occupé depuis quelques années à jongler ou à jouer dans les spectacles d'Artiflette, s'est plu à renouer avec ses premières amours : la bricole, le travail du bois ou du métal... « Freddy » est né.



PRÉSENTATION DE LA COMPAGNIE



DEPUIS 2005, LA COMPAGNIE ARTIFLETTE PROPOSE DES SPECTACLES TOUS PUBLICS, PLURIDISCIPLINAIRES ET INTERACTIFS.

Chaque création offre un univers bien particulier où se mêlent cirque, théâtre, musique, poésie... Une large place est accordée aux spectacles à destination du jeune public ou du public familial. Une des pierres angulaires de notre travail est de chercher à jouer « partout et pour tous », que ce soit dans un théâtre, dans une école, dans la rue, dans un jardin,...

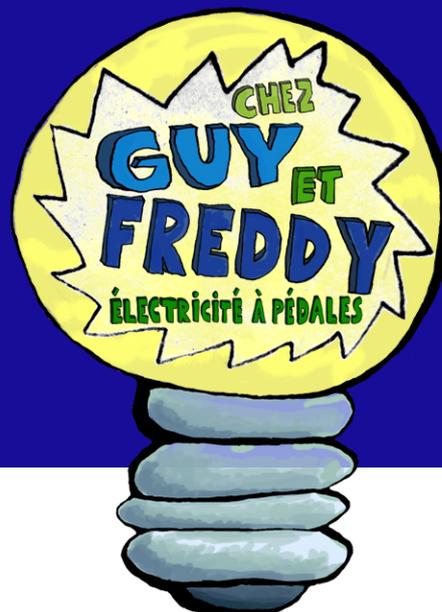
Nous aimons relever le défi d'expérimenter les lieux les plus variés, en ayant le souci que chaque représentation ait du sens et soit facteur de rencontres.

Au fil du temps, nous avons également développé des projets sur notre territoire, qui permettent de mélanger les publics et les générations. Nous sommes persuadés que la culture est un formidable terreau de transformation sociale qui nourrit la vie !

À ce jour,
la compagnie
a produit 13
créations et tourne
actuellement
6 SPECTACLES.



FICHE TECHNIQUE



COMPAGNIE ARTIFLETTE

(CONTACT : OLAF FABIANI 06 09 08 40 89)

PLUSIEURS VERSIONS POSSIBLES

JUKE-BOX AMBULANT

Guy et Freddy se déplacent dans l'espace public avec leur juke-box ambulant. La sono installée sur une remorque est tirée par un vélo-dynamo. Ils s'arrêtent à différents endroits pour installer le public sur le vélo et produire l'électricité pour la sono du juke-box.

- Chaque arrêt ou « set » dure environ 20 / 30 minutes
- 3 séances de 30 min par jour
- Possibilité d'utiliser le système

autonome des vélos pour annoncer un événement en amont (sono écolo et déambulatoire)

- Besoin d'une ou deux tables (selon les dimensions) et deux chaises

JAUGE

3 x 150 personnes

TEMPS D'INSTALLATION

1h30 environ

BOUM À PÉDALES

Guy et Freddy installent leur sono, vélos, et guirlandes, dans une salle, un jardin, un coin de rue ou de forêt pour créer l'ambiance festive d'une boum dansante.

- Durée 1h30 - 3h

JAUGE

200 personnes (minimum 30 adultes)

TEMPS D'INSTALLATION

1h30 environ

CINÉ BICYCLETTE

Guy et Freddy montent un cinéma autonome en électricité pour environ 25 personnes. La production électrique est faite par 2 vélos qui sont pédalés par le public qui se relaie pour maintenir le son et l'image.

- Séance de 30 minutes
- 3 séances de 30 min par jour
- Besoin d'une tente opaque de 3 x 6 m ou d'une pièce occultée
- Possibilité de faire nous même l'occultation mais le temps de montage est plus important. Nous apportons le système de projection et nos propres films,

mais il est aussi possible de projeter des courts métrages de 10 minutes maximum choisis par l'organisateur.

JAUGE

3 x 25 personnes

TEMPS D'INSTALLATION

2H (2H30 SI OCCULTATION À FAIRE)

POINT FORT :

LE PUBLIC CHOISIT SON FILM ET UNE VRAIE INTERACTION SE CRÉE PENDANT LA SÉANCE.

BAR À JUS

Guy et Freddy s'installent avec leur extracteur de jus branché sur les vélos. Ils vous concoctent des jus incroyables et étonnants à partir de fruits et légumes de saison.

- Séance de 30 minutes
- 3 séances de 30 min par jour

- Besoin de 2 grandes tables et accès à l'eau

JAUGE

3 x 50 personnes

TEMPS D'INSTALLATION

1h30 environ

EN GÉNÉRAL

- Espace minimum nécessaire : 3 x 4 m
- Les vélos sont adaptés pour des enfants de plus de 9 ans en fonction de leur taille.

LOGE

À proximité du lieu de représentation, avec un point d'eau. Prévoir 2 tables, 2 chaises et des boissons chaudes et fraîches.

NOUS POUVONS
NOUS ADAPTER
À D'AUTRES
CONDITIONS :
NOUS CONTACTER !

À BIENTÔT !

COMPAGNIE ARTIFLETTE
Rue de la Ganterie
38530 Barraux
FRANCE

04 76 40 07 82
06 41 27 62 90

contact@artiflette.com

www.artiflette.com



www.facebook.com/artiflette



Dessins :
Marine Faure

Association loi 1901
assujettie à la TVA

N° Siret : 482 521 747 000 14
N° APE : 90.01Z
Licences 2-1119907 et 3-1119908